



Valdelia
GARANTIR LA SECONDE VIE DES PRODUITS



APPEL À CANDIDATURES RÊVOLUTIONS

16 février 2022





Rêvolutions

Accompagnement personnalisé pour le développement d'une offre de mobilier en upcycling

L'éco-organisme Valdélia et Atelier Extramuros lancent en 2022 la deuxième édition du programme « Rêvolutions ». Pensé pour les acteurs de l'Economie Sociale et Solidaire qui souhaitent développer une offre de mobilier en upcycling à partir de Déchets d'Eléments d'Ameublement professionnel, ce programme a pour objectif de permettre aux structures d'acquérir des compétences techniques, marketing et design et ainsi commercialiser des produits upcyclés de qualité.

Date de lancement

Le 16 février 2022

Date limite de réponse

Le 16 mars 2022 au plus tard

Pour candidater

Répondre au [formulaire de candidature](#)

Pour vos questions, contactez

Kerstin Mumme - Cheffe de projet innovation

kerstin.mumme@valdelia.org



l'Ameublement
français

LES CANAUX

proam

Valdelia
GARANTIR LA SECONDE VIE DES PRODUITS

Table des matières

| | |
|---|-----------|
| Table des matières | 3 |
| Définitions | 4 |
| Pourquoi Révolutions ?..... | 4 |
| Qu'est-ce que Révolutions ? | 7 |
| 1. L'accompagnement | 7 |
| 2. Déroulé | 10 |
| 3. Qui peut répondre ? | 10 |
| 4. Modalités financières | 11 |
| 5. Implication demandée | 11 |
| Modalités de candidature et de selection | 12 |
| 1. Comment candidater ?..... | 12 |
| 2. Calendrier | 12 |
| 3. Modalités de sélection | 12 |
| 4. Critères de selection..... | 13 |

Définitions

Upcycling - Késako ?

L'upcycling, aussi appelé surcyclage, consiste à récupérer des matériaux ou des produits en fin de vie pour les transformer en de nouveaux produits haut de gamme à forte valeur ajoutée esthétique. Ce mobilier, souvent conçu par des designers experts des matériaux de réemploi, est fabriqué par des artisans menuisiers, dans les ateliers bois de ressourceries, ou chez des professionnels de l'agencement.

Déchets d'Eléments d'Ameublement Professionnel, ou « DEA Pro »

En tant qu'éco-organisme chargé de garantir la seconde vie du mobilier professionnel, Valdelia prend en charge une grande variété de Déchets d'Eléments d'Ameublement professionnel :

- Mobilier de bureaux
- Meubles de collectivités : écoles, restaurants scolaires, établissements de santé et de soins
- Meubles d'agencement, de boutiques...
- Mobilier du secteur de l'hôtellerie et restauration (matelas y compris)
- Mobilier technique et industriel
- Etc.

En **Annexe 2** se trouve un catalogue qui permet de se faire une meilleure idée des matériaux issus du démantèlement des DEA et disponibles dans les gisements de Valdelia.

Ces gisements seront d'ailleurs rendus accessibles en 2021 par le biais de Matériauthèques, dans lesquelles les acteurs de l'upcycling pourront s'approvisionner.

Pourquoi Révolutions ?

► Les partenaires

ATELIER EXTRAMUROS

Créé en 2007, Atelier Extramuros est un **atelier de création et de fabrication pionnier dans sa démarche** intégrant l'écologie, l'upcycling, l'économie circulaire et l'éco-conception. **Atelier Extramuros crée du mobilier sur-mesure à partir de bois récupéré et revalorisé**, avec une attention particulière au **design** et à la **qualité de fabrication et de finition**.

Ses créations ont séduit des clients prestigieux parmi lesquels L'Unesco, L'Oréal, Airbus, Adecco, Vinci, Veolia... ainsi que des architectes, designers, et particuliers. Son équipe a accumulé **de nombreuses années d'expérience** dans les métiers du design, de l'accompagnement social, de la fabrication et du commercial, et a à cœur de **transmettre sa passion**.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur <https://www.atelier-extramuros.com/>

VALDELIA

Valdelia est l'**éco-organisme en charge de garantir la seconde vie du mobilier professionnel en France**. Fondé en 2012 pour exercer pour le compte des fabricants et distributeurs de mobilier le



l'Ameublement
français

LES CANAUX

proam

Valdelia
GARANTIR LA SECONDE VIE DES PRODUITS

principe de « Responsabilité Elargie du Producteur », ses services sont financés par l'éco-contribution collectée sur les ventes de mobilier neuf.

Le pôle innovation de Valdelia a pour mission d'aider la filière de l'ameublement professionnel à intégrer les principes de l'économie circulaire. Pour cela, il fédère des industriels aussi bien que des acteurs de l'Economie Sociale et Solidaire, et mène avec eux des projets d'expérimentation comme l'intégration de matériaux de seconde vie dans les processus de fabrication, le reconditionnement de mobilier, l'aménagement de boutiques en upcycling...

Pour en savoir plus, rendez-vous sur www.expert.valdelia.org

Des partenaires experts de la filière ameublement et de l'économie circulaire se sont associés au programme Révolutions pour compléter l'accompagnement :

L'Ameublement français est l'organisation professionnelle des acteurs de la fabrication d'ameublement et de l'aménagement des espaces de vie. Elle fédère notamment des acteurs de l'upcycling de mobilier au sein du mouvement des UPER's.

Les Canaux, association impulsée par La Ville de Paris, **soutient les acteurs des économies solidaires et innovantes**, en France et à l'international. L'association déploie des programmes d'apport d'affaires, de structuration de filières économiques à impact et de formation pour accompagner les acteurs économiques engagés dans le développement de leurs activités.

PROAM, un réseau européen d'experts de l'aménagement d'espaces tertiaires, regroupe les concessionnaires historiques et exclusifs de la marque Steelcase, l'un des principaux fournisseurs de mobilier pour les entreprises à l'échelle mondiale. Les membres du réseau PROAM souhaitent développer des offres de mobilier upcyclé avec des partenaires de l'Economie Sociale et Solidaire.

► **Un contexte favorable au développement de l'upcycling**

La demande pour du mobilier dit de « seconde vie » et notamment issu de l'upcycling est en augmentation sur le marché professionnel. En témoigne la multiplication des appels d'offres publiés autant par des clients publics (notamment par Paris 2024 pour les jeux olympiques) que privés qui demandent des lots entiers de mobilier de « seconde vie ». Cette tendance est soutenue par la mise en œuvre en 2021 de la **loi Anti-Gaspillage pour une Economie Circulaire, qui impose notamment une part de mobilier issu du réemploi et de la réutilisation dans la commande publique.**

Des distributeurs de mobilier professionnel sur tout le territoire cherchent ainsi de nouvelles sources d'approvisionnement en mobilier de seconde vie, pour diversifier leurs offres.

En France, un certain nombre d'acteurs bien implantés sont pour le moment capables de répondre à ces demandes, mais le développement du secteur crée **des opportunités pour de**



**l'Ameublement
français**

LES CANAUX

proam

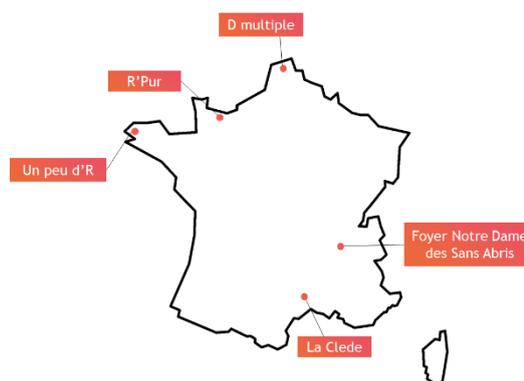
Valdelia
GARANTIR LA SECONDE VIE DES PRODUITS

nouveaux acteurs.

En 2020, Valdelia a collecté 62 000 tonnes de Déchets d'Eléments d'Ameublement professionnel (DEA), et 1600 tonnes ont été déclarées effectivement réutilisées et réemployés par le réseau de partenaires de l'Economie Sociale et Solidaire. La mission de Valdelia est d'augmenter continuellement ces performances. Dans le même temps, des acteurs de l'Economie Sociale et Solidaire sur tout le territoire sont en quête de nouvelles opportunités économiques.

En 2021, 5 structures de l'Economie Sociale et solidaire ont été sélectionnées dans le cadre de Révolutions :

- D Multiple (Arques)
- R'Pur - MOB'Eeko (Caen)
- La ressourcerie Un Peu d'R (Brest)
- La ressourcerie la Clède (Alès)
- Le Foyer Notre Dame des Sans Abris (Lyon)



Ces structures démontrent chacune à sa manière que l'upcycling de Déchets d'Eléments d'Ameublement professionnel est une réelle opportunité pour la montée en compétences des équipes, la création de nouvelles activités favorables à l'insertion, et la diversification des modèles économiques. Pour en savoir plus, [rendez-vous ici](#).



Qu'est-ce que Rêvolutions ?

1. L'accompagnement

► Une immersion chez Atelier Extramuros

Atelier Extramuros a fait le choix d'installer son atelier et ses bureaux dans un centre de tri Veolia à Gennevilliers, au nord-ouest de Paris (92). De l'atelier, les menuisiers partent quelques dizaines de mètres plus loin pour collecter les ressources au milieu de montagnes artificielles de déchets. Mobilier, parquet, bois de chantier, poutres, panneaux agglomérés... les équipes extraient la beauté des rebuts et réinventent les déchets. De retour à l'atelier, les artisans naviguent entre monceaux de bois épars et créations, au sein d'une menuiserie professionnelle qui dispose d'un équipement complet.

A travers le programme Rêvolutions, les équipes d'Atelier Extramuros invitent les participants à les rejoindre dans cet univers. Elles ont à cœur de transmettre leurs compétences en proposant une immersion dans leur quotidien de travail.

► Un programme sur-mesure autour de 12 thématiques clés

Chaque parcours d'accompagnement est conçu « à la carte » à partir d'une évaluation initiale des compétences et des besoins chaque structure et en s'appuyant sur un jeu de 12 thématiques essentielles à la réussite d'un projet d'upcycling :

1. Positionnement dans le marché et commercialisation
2. Design et conception
3. Approvisionnement en matériaux
4. Fabrication et niveau de gamme
5. Construction du prix de vente et de la marge
6. Vente
7. Services associés
8. Partenaires
9. Projet écologique
10. Projet social
11. Organisation et compétences de l'équipe
12. Définition d'un projet global

Chaque structure fixe ses propres objectifs qu'elle actualise régulièrement au cours de l'accompagnement. L'immersion au sein d'Atelier Extramuros offre une **grande souplesse**, et demande de la part des participants une grande **autonomie** pour tirer le meilleur bénéfice du programme.

Durant leurs temps de présence à l'atelier, les participants suivent différentes étapes d'un projet de fabrication de meubles en upcycling, en fonction des activités en cours chez Atelier Extramuros.



Durant la construction du programme de formation avec chaque bénéficiaire, la durée de présence à Genevilliers est définie plus précisément, en fonction des besoins et des disponibilités.

► **Une méthode pédagogique active : la Formation En Situation de Travail (FEST)**

Le projet Rêvolutions s'appuie sur **une pédagogie « active »** dite de Formation En Situation de Travail (FEST), et sur des **méthodes « réflexives »** développées dans les accompagnements de Validation des Acquis de l'Expérience (VAE).

Il s'agit ainsi non pas de mettre l'apprenant face à un formateur ou à des outils pédagogiques, mais de **l'intégrer à la vie quotidienne d'Atelier Extramuros** en le faisant participer de façon très concrète à l'activité de l'entreprise. Le parcours pédagogique consiste ainsi en une succession de situations de travail réelles :

- *Pour un besoin analysé en amont relevant principalement de la commercialisation, l'apprenant pourra idéalement participer au brief d'un besoin client, à la reformulation de ce besoin, sa traduction en un offre créative, le chiffrage du devis et la réalisation d'une proposition et d'une maintenance du projet au client.*
- *Pour un autre besoin plus technique et lié à la fabrication, un apprenant participera quant à lui idéalement à l'approvisionnement en matériaux, à l'analyse du projet créatif, à la fabrication et aux finitions et enfin à la livraison et l'installation chez le client.*

Pour ancrer ces apprentissages et permettre aux apprenants de relier leurs observations à leur propre activité, **des temps « réflexifs »** sont mis en place : un bilan est effectué durant et après chaque semaine d'accompagnement, et un retour d'expérience global incluant un plan d'actions est réalisé en fin d'accompagnement.

► **L'accès à des ressources à travers un réseau de partenaires**

Valdelia et ses partenaires, notamment **Les Canaux** et **l'Ameublement français**, soutiendront les participants au-delà de la formation pratique. Ils seront là notamment pour :

- Orienter les participants vers **des sources d'information ou des programmes de formation** autour de l'économie circulaire, des achats publics, etc. (Les Canaux & Valdelia)
- Mettre en relation les participants avec **un réseau national de structures de l'upcycling**, pour structurer la filière, répondre en commun à des appels d'offres importants, communiquer sur le métier, etc. (Extramuros, l'Ameublement français, Les Canaux, Valdelia)
- Mettre à disposition des participants des **retours d'expérience détaillés sur des projets de création de mobilier et le développement d'activités autour de l'upcycling** (Valdelia)
- Mettre en relation les participants avec un **réseau national de fabricants et distributeurs de mobilier de plus en plus intéressés par l'économie circulaire et désireux d'élargir leurs offres** de produits et leurs partenariats avec des structures de l'Economie Sociale et Solidaire (PROAM, l'Ameublement français, Les Canaux, Valdelia)
- Echanger avec les participants sur la **demande du marché du mobilier professionnel et la clientèle à cibler** (PROAM)
- Permettre aux participants de rejoindre la **place de marché www.nemo-pro.org**, sur laquelle se fournissent les adhérents de Valdelia distributeurs de mobilier professionnel (Valdelia)
- Donner accès à un **gisement de mobilier professionnel usagé, ainsi que de matériaux issus du démantèlement de ces mobiliers** (Valdelia), à travers :
 - des **partenariats réemploi/réutilisation** (pour l'accès au mobilier)
 - un **réseau national de [matériauthèques](#)** (pour l'accès aux matériaux)

2. Déroulé

Après la phase de sélection qui aura lieu en avril 2022, le programme s'étendra jusqu'à fin novembre 2022 en suivant 5 étapes :



3. Qui peut répondre ?

L'accompagnement s'adresse à des structures qui :

- ▶ Ont une **activité existante de réemploi/réutilisation de mobilier**, idéalement de mobilier professionnel
- ▶ Disposent d'un **atelier bois**
- ▶ Ont un **projet de commercialisation** autour de l'upcycling, par exemple en s'appuyant sur des distributeurs de mobilier locaux
- ▶ Démontrent **leur motivation et leur capacité à participer à l'ensemble du programme** d'accompagnement, notamment en désignant une ou plusieurs personnes référentes
- ▶ Appartiennent au champ de l'**Economie Sociale et Solidaire** et en partagent les caractéristiques essentielles :
 - un projet économique au service de **l'utilité sociale**,
 - une **mise en œuvre éthique**,
 - une **gouvernance démocratique**
 - une dynamique de développement fondée sur un **ancrage territorial et une mobilisation citoyenne**.

Pourront candidater les associations dites d'intérêt général, ou les associations et entreprises appartenant au champ de l'ESS au sens de la définition proposée plus haut. Il

pourra également s'agir d'associations au sens large, de collectifs citoyens, culturels, artistiques, etc. ou de structures naissantes (auto-entrepreneuriat, startup, etc.).

Le comité de sélection favorisera par pondération les structures d'insertion par l'activité économique (SIAE), les structures ayant un agrément ESUS et/ou affiliées à un réseau national partenaire (Réseau National des Ressourceries, Emmaüs France, Fédération ENVIE, Croix Rouge Insertion).

- ▶ **Opèrent en France (DROM COM compris), et en priorité hors d'Ile de France**

Le comité de sélection étudiera uniquement les candidatures de structures basées en France.

Les critères de sélection privilégieront les structures hors Ile de France, puisque cette région est déjà dotée d'un écosystème actif et de différents programmes d'accompagnement et de soutien autour de l'économie circulaire.

4. Modalités financières

Pour les structures sélectionnées pour suivre l'accompagnement, les modalités financières seront les suivantes :

- ▶ **200€ de frais d'inscription** par structure
- ▶ **Remboursement des frais de déplacement** (transport, hébergement, restauration) - dans la limite de 1000 € par structure

5. Implication demandée

Pour tirer le meilleur bénéfice de l'accompagnement proposé par Atelier Extramuros, une implication minimale sera demandée à chaque structure :

- ▶ Désigner **une personne référente** qui suivra l'ensemble de l'accompagnement
- ▶ Désigner si nécessaire **des personnes référentes thématiques**, qui pourront varier en fonction des sujets traités (ainsi, une ou deux personnes seront présentes dans les locaux d'Atelier Extramuros lors de chaque temps de formation).
- ▶ S'engager à **répondre aux questionnaires de « retour d'expérience »** et à **fournir des éléments sur les apports de la formation** (témoignages & images notamment), afin de permettre l'amélioration continue du programme et la communication des partenaires
- ▶ Participer à **l'événement de lancement** (2^e quinzaine d'avril 2022) et à **l'événement de clôture** (décembre 2022)

Modalités de candidature & selection

1. Comment candidater ?

Pour candidater à l'Appel à Candidatures, il suffit de compléter le formulaire en ligne [en suivant ce lien](#).

Pour être complète, la réponse à ce formulaire devra comprendre tous les éléments listés dans le questionnaire. Toutes les questions et la liste des documents à télécharger sont accessibles en **Annexe 1**.

Ne seront pas recevables :

- Les propositions soumises hors délai ;
- Les dossiers incomplets ;
- Les dossiers ne respectant pas les formats de soumission (envoi par mail au lieu de passer par le formulaire de candidature)

2. Calendrier

► Dates limites

Le présent Appel à Candidatures prend effet **16 février 2022**. La date limite de soumission des dossiers est fixée au **16 mars 2022 à 23h59**.

Passé ce délai, les dossiers ne pourront être pris en compte. Par souci d'équité, aucune dérogation ne pourra être envisagée.

► Questions

Il est possible de nous adresser des questions par mail à kerstin.mumme@valdelia.org

3. Modalités de sélection

Les dossiers soumis seront visés par un comité de sélection composé de représentants de :

- Valdelia
- Atelier Extramuros
- L'Ameublement français



L'Ameublement
français

LES CANAUX

proam

Valdelia
GARANTIR LA SECONDE VIE DES PRODUITS

- Les Canaux
- PROAM

Les phases de sélection seront :

- Présélection sur la base des dossiers reçus et des critères de sélection listés ci-dessous
- Echanges (téléphone ou visio) entre Atelier Extramuros, Valdelia et les structures présélectionnées
- Sélection finale par le comité de sélection

4. Critères de selection

Les propositions seront évaluées selon les critères ci-dessous :

- **Porteur de projet et pertinence de l'accompagnement**
 - Correspondance avec le type de structures visées par l'Appel à Candidatures (voir « qui peut répondre ? »)
 - Motivation du porteur de projet et moyens mis à disposition pour participer à l'ensemble de la formation
 - Pertinence de l'accompagnement compte tenu des besoins de la structure
- **Potentiel du projet et impacts**
 - Clarté du projet
 - Perspectives de développement de l'offre de mobilier en upcycling
 - Potentiel de réemploi de Déchets d'Eléments d'Ameublement professionnel



Annexe 1 - Formulaire de candidature

Afin de préparer vos réponses, retrouvez ci-dessous l'ensemble des questions posées dans le formulaire de candidature.

Pour candidater, vous pourrez ensuite **compléter le formulaire en ligne au plus tard le 16 mars** à l'adresse <https://fr.surveymonkey.com/r/PYFK5MB>

1. Contact de la direction

- Nom *
- Prénom *
- Adresse mail *
- Numéro de téléphone *

2. Contact opérationnel dédié au projet

- Nom *
- Prénom *
- Fonction *
- Adresse mail *
- Numéro de téléphone *

3. Informations sur votre structure

- Nom de la structure *
- Site internet *
- Indiquez votre numéro de Siret *
- Indiquez le code APE
- Adresse postale de la structure *
- Code postal de la structure *
- Ville *
- Année de création de la structure*
- Nombre de salariés *
 - 0-2
 - 3-10
 - 11-20
 - 21-50
 - >50
- Précisez le **statut** de votre structure*
 - Structure de l'insertion par l'activité économique
 - Coopérative (SCOP, SCIC...)
 - Structure du handicap
 - Association
 - Entreprise (SAS, SARL,...)
 - Organisme intermédiaire
 - Autre : préciser
- Avez-vous l'agrément ESUS ? *
 - Oui
 - Non
- Êtes-vous **partenaire conventionné Valdelia** au titre du soutien au réemploi et à la réutilisation ?*



l'Ameublement
français

LES CANAUX

proam

Valdelia
GARANTIR LA SECONDE VIE DES PRODUITS

- Oui
 - Non
- Téléchargez le **logo de votre structure** au format PNG. Celui-ci ne sera utilisé que si votre candidature est retenue *
- 4. Description de vos activités actuelles**
- Présentez votre structure et vos activités (si plusieurs activités, présentez notamment celles liées au mobilier) (5 lignes maximum) *
- Téléchargez, si vous en avez une, une **présentation de votre structure** au format PDF. *Si le fichier est trop lourd, vous pouvez l'envoyer à kerstin.mumme@valdelia.org via un lien wetransfer*
- **A quels types de clients** votre activité actuelle s'adresse-t-elle ? (Plusieurs réponses possibles) *
- Des particuliers
 - Des entreprises
 - Des collectivités
- Disposez-vous déjà d'un **atelier de fabrication bois** ? Si oui, précisez :
- La superficie de l'atelier
 - La superficie de la zone de stockage
 - Décrivez brièvement les équipements à votre disposition
- Avez-vous déjà une **activité de réemploi/réutilisation de mobilier** ? Si oui, précisez :
- Les volumes ou le nombre de produits réemployés par an
 - Une estimation de la part de mobilier professionnel par rapport à l'ensemble du volume
- **Indiquez le CA** de votre structure en 2019 *
Si votre structure propose des activités diversifiées, merci de n'indiquer que le CA relatif à votre activité de conception/fabrication/vente de mobilier, ou à défaut à l'activité relative à votre projet d'upcycling.

5. Votre projet d'offre de mobilier en upcycling

- Quel est votre **projet en lien avec l'upcycling** ? Si vous les connaissez déjà, nommez notamment les types de produits que vous envisagez de fabriquer et les volumes visés à l'horizon 2 ans. *
- Quelles sont vos **sources d'approvisionnement en matériaux de réemploi** pour une activité d'upcycling ? Si vous n'en avez pas encore, avec **quels matériaux envisagez-vous de travailler** ? (5 lignes) *
- Quel est votre **projet commercial** autour de votre activité en upcycling ? A **quels clients** prévoyez-vous de vous adresser avec vos produits en upcycling ?
- **Qu'attendez-vous du programme Révolutions** ? En quoi ce programme vous aidera-t-il dans votre développement ?
- Indiquez les **enjeux sur lesquels vous souhaiteriez travailler** dans le cadre du programme Révolutions (plusieurs réponses possibles)* :
- Positionnement dans le marché et commercialisation
 - Design et conception
 - Sourcing des matériaux

- Fabrication et niveau de gamme
 - Construction du prix de vente et de la marge
 - Vente
 - Services associés
 - Partenaires
 - Projet écologique
 - Projet social
 - Organisation et compétences de l'équipe
 - Définition d'un projet global
- Voyez-vous d'autres besoins pour lesquels vous auriez besoin d'un soutien ?
- **Quels moyens (temps et personnes) allez-vous pouvoir dédier à ce programme ? Qui participera** aux temps de formation dans les ateliers d'Atelier Extramuros à Gennevilliers (environ 3 semaines au total) ?
- **Quel rythme** vous conviendrait le mieux pour les rencontres avec Atelier Extramuros ?
- 3 fois une semaine complète
 - 5 modules de 3 jours
 - 7 modules de 2 jours
 - 1 jour par semaine
 - Autre ? à préciser
- Pour terminer, comment avez-vous connu Révolutions ?
- via Atelier Extramuros
 - via Valdelia
 - via Les Canaux
 - via l'Ameublement français
 - Autres : préciser