

FICHE DE POSTE

Attaché.e de production et de billetterie

Groupe 6 CCNEAC

Présentation de La Belle Électrique

La Belle Électrique est une salle de concerts qui valorise l'ensemble des musiques amplifiées dans une logique de croisement des esthétiques, des techniques et des technologies. L'ambition du lieu est d'ouvrir une fenêtre sur les musiques « actuelles » du XXIème siècle et leur avenir, ainsi que sur leur fusion avec d'autres formes artistiques relevant des cultures numériques.

Le projet de la SCIC Musiques Actuelles Grenoble, gestionnaire du lieu, vise à encourager la découverte et la curiosité du plus grand nombre. Il s'adresse à toutes les générations, aux musicien.ne.s amateur.rice.s et professionnel.le.s, aux publics éloignés comme avertis, à la recherche de nouvelles expériences sensibles.

Description générale de la fonction

- > Assurer l'hospitalité des productions accueillies
- > Mise en place et suivi de la billetterie

Déclinaisons opérationnelles

PRODUCTION

- > Préparation et coordination des manifestations (concerts, soirées, locations, résidences, actions culturelles, manifestations hors les murs, etc.)
- Organisation/réservation des transports intra et extra urbain : commandes de billets, réservation de véhicules, planification des chauffeurs etc.
- > Organisation des hébergements : Réservations, entretien des relations commerciales avec les partenaires
- > Organisation de la restauration/catering : Organisation générale de l'espace catering et des loges (stock et approvisionnement), mise en place des loges et demandes spécifiques, commande des repas, respect des spécificités alimentaires etc.
- > Gestion de la blanchisserie (serviettes, produits de salle d'eau etc.)
- > Suivi des dépenses et des factures

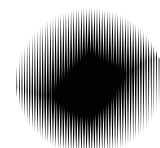
BILLETTERIE

- > Mise en vente et suivi de la billetterie
- > Assurer l'information et de la relation avec les producteurs
- > Assurer le lien avec les comités d'entreprises, de l'opérabilité des accords, du suivi des conventions, ainsi que de la recherche de nouveaux partenaires en billetterie
- > Assurer la bonne tenue et le bon fonctionnement de l'espace accueil/billetterie/vestiaire, notamment de sa propreté et de la bonne mise en place des supports de communication internes et externes
- > Participe, avec le service communication, aux études de publics

Compétences techniques

Les techniques qui sont au cœur du métier de Serveur sont :

- > Aisance avec les outils informatiques (Heeds, Excel etc.)
- > Techniques de gestion de stock
- > Techniques de communication
- > **Maîtrise de l'anglais**
- > **Permis B obligatoire.**



Savoir, Savoir-faire

- > Suivi de production de spectacles
- > Sens de la négociation
- > Comprendre et transmettre la vision globale du projet
- > Utilisation et maintien des matériels
- > Capacité à organiser et à animer une équipe

Savoir-être

- > Rigueur, organisation, implication, ponctualité, disponibilité, sens de l'accueil et abnégation, autonomie et dynamisme
- > Savoir créer une ambiance conviviale en fonction de l'image et de la culture de La Belle Électrique
- > Capacité d'analyse et de proposition
- > Aptitude au travail en équipe
- > Savoir intervenir avec diplomatie puis alerter en cas d'évènement indésirable
- > Bonne présentation

Conditions du poste

Poste placé sous la responsabilité du programmeur, du directeur technique et du directeur.

Lieu de travail : *La Belle Électrique – 12 esplanade Andry farcy - 38000 Grenoble*

- > CDI temps complet
- > Rémunération : 1686€ brut (1334€ net) + avantages sociaux en vigueur.
- > Prise de poste : 1er septembre 2022
- > Convention collective CCNEAC, groupe 6
- > Temps de travail : Annualisation du temps de travail. Disponibilité régulière en soirée, de nuit et les weekends

Contact pour répondre à l'offre

Réponse à l'offre **avant le 28 juin 2022.**

CV détaillé et lettre de motivation à envoyer **exclusivement par mail (fichier pdf)** à :
programmation@la-belle-electrique.com

Référence à noter comme objet du mail : « Attaché.e de production et de billetterie ».
Entretiens prévus la semaine du 4 juillet.

