

HUIT ÉVÉNEMENTS POUR RENDRE LE SPECTACLE ENCORE PLUS VIVANT

1 QUELQUE CHOSE VOUT TOMBER

BOOM RAP & CIE (Pamé Sauter) *Acrobatie • 45min*

Un dialogue avec la gravité, une alliance posée entre la Terre et le Ciel, entre le dedans et le dehors, l'expansion et la concentration, l'involution et le voyage. Une courte pièce dansée, où la tour Cyr se fait le véhicule d'un grand pègre. Une invitation à la rivière d'envol. Une convocation de l'audace de la douleur.

VENREDI 9 À 21H
Place Clovis Ranchin

2 NE CRAIGNEZ PAS D'ÊTRE LENT, C'EST SEULEMENT D'ÊTRE À L'ARRÊT

CÉCILE SAUTHIER *Conférence-gaïtescible • 75min*

Cécile Sauthier raconte son expérience de Marinère sur la belle péniche : Alcanina. Entreprise fluviale de transport propre, projet trop en avance sur son temps, éloge de la lenteur. Dans un style de conférence gaïtescible, il est question de rêve, d'amour, d'espoir et de « Beautiful Loose » ! Mais univers, crepis-moi, n'abâle qu'à terre de lenteur.

Le hoch du comensu - Alain Damasio

SAMEDI 10 À 11H
Château de Balazuc

DIMANCHE 11 À 11H
Château de Balazuc



3 LE DÉSORDRE DE LA TRANQUILLITÉ

Clair Debotte *Danse solo pour une absence et des mots • 45min*

Le spectacle pose la question de nos origines et du temps qui passe, de la manière dont on traverse la vie et dont la vie nous traverse. Ce solo se trouve au croisement de la danse, de la science et de la poésie.

SAMEDI 10 À 11H
88, chemin de Translatour

DIMANCHE 11 À 11H
88, chemin de Translatour

4 SOUS LE MANTEAU

Cie Sur le Tas *Duo contemporain • 30 min*

Un manteau pour deux danseuses... Deux danseuses dans un manteau. Y'a pas un truc qui cloche ? Un manteau pour s'enrouler, se rapprocher, se câliner, se charmer et même se métamorphoser. Ce duo parle de la complexité d'une rencontre mais aussi de la complexité d'une relation : le jeu, le partage, la confiance, la différence, la rivalité.

SAMEDI 10 À 17H
Muséum
344, Chemin de Courrouzou

5 ANKAH

Beatbox / rap • 30 min
À mi-chemin entre DJ & MC, Ankaï et son looper trouvent racine dans la Grime, le Breakbeat ou encore le rap «oldschool». Le tout au travers d'instrumentales aux sonorités électro, qui l'aura monté en direct devant son public à coup d'harmonies et de beatsbox.

SAMEDI 10 À 20H30
Place Clovis Ranchin

6 ELEKTRUKA

Duo / folk • 75 min
Techno basque, house celtique, dub bulgare ou encore bourrées d'Auvergne à la sauce psy-trance, c'est le genre de mélange qu'Elektruka propose. Un mix electro-folk qui fera vibrer parquets de danse et discothèques !

SAMEDI 10 À 17H30
Initiation danse folk

SAMEDI 10 À 22H
Place Clovis Ranchin

7 DÉLICIE.S

La Cie Débranche *L'objet multiple non identifié • 50 min*
Voyagez avec trois artistes à trois au cœur de l'art-monde, à la découverte de vos racines: une cuillerette textuelle, graphique, musicale et burlesque entre terre et ciel !

DIMANCHE 11 À 18H
Place Clovis Ranchin

FACES CACHÉES DE BALAZUC

• Les Balazucades, c'est un festival né de l'envie d'habitants de Balazuc et de l'association Cultures de créer rencontres et animations dans le village Réunies au sein d'un collectif, ils et elles réfléchissent, s'organisent, et mettent tout en place ensemble, de la programmation au repas des bénévoles et artistes en passant par la recherche de financement.

• Les Balazucades, c'est l'ouverture d'un village qui se laisse découvrir et la possibilité de s'ouvrir et de changer de regard sur un patrimoine naturel et bâti grâce au travail et à l'imagination d'artistes locaux.

• Les Balazucades, c'est une histoire de rencontres entre des artistes, des habitants, et du public.

• Les Balazucades, c'est la possibilité pour tous et toutes d'avoir accès à des spectacles, des expositions et des concerts. D'en prendre plein les yeux, et le cœur.

Bon Festival !

TOUS LES SPECTACLES SONT À PRIX LIBRE ET CONSCIENT

Édition 2023

soutenu par le département de l'Ardèche et la mairie

ardèche LE DÉPARTEMENT

Rejoignez nous les lundis entre 10h30 et 12h30 sur le site www.balazuc.com