



CAGIBIG

Mutualisation de matériel
Régie logistique opérationnelle

CAGIBIG EN QUELQUES MOTS

Spécialiste de la mutualisation de matériel depuis 2015 et guidé par les principes de l'Économie Sociale et Solidaire, Cagibig intervient sur le territoire autour de la mutualisation. Par l'intermédiaire de sa régie logistique opérationnelle et de sa plateforme numérique de mutualisation de matériel, les acteurs peuvent utiliser du matériel partagé et participer à des achats collectifs. Ces échanges permettent de créer de nouvelles synergies pour répondre aux enjeux sociétaux actuels, tels que l'inclusion et l'écoresponsabilité.

RÉPONDRE À UN BESOIN DU SECTEUR ÉVÉNEMENTIEL AVEC UN PROJET DE MUTUALISATION

Anciens organisateurs de concerts, l'équipe de Cagibig s'est confrontée aux problématiques que vivent les acteurs de l'événementiel, notamment pour s'équiper en matériel afin d'organiser des événements. Depuis 2015, et avec la création d'un magasin technique itinérant, l'idée d'un projet de mutualisation de matériel est née. Véritable régie logistique opérationnelle, Cagibig propose aux organisateurs un accompagnement de terrain pour assurer la traçabilité et le suivi du matériel. Plus que des outils et du consommable, notre ambition est devenue de proposer aux organisateurs d'événements un matériel de qualité et facilement empruntable.



ACCOMPAGNER POUR MIEUX MUTUALISER

Acteur de la mutualisation, Cagibig accompagne la communauté en répondant à ses besoins techniques, mais aussi en la conseillant dans ses futurs projets de mutualisation. Entre autres, l'objectif est de normaliser ce principe coopératif et de participer au développement d'une économie circulaire à l'échelle du territoire.

Avec le développement de notre plateforme numérique, c'est la volonté de mieux accompagner notre communauté dans la pratique de la mutualisation. En effet, les acteurs du territoire peuvent y prêter et emprunter du matériel. Il est aussi possible de participer à des achats collectifs, pour étoffer le parc de matériel mutualisé avec des équipements pensés et travaillés par des spécialistes.

La création de dépôts partagés donne un nouvel élan à la mutualisation. Ces derniers permettent aux acteurs de stocker du matériel, mais aussi de s'y réunir et de s'entraider, dans l'entretien du matériel par exemple. Un lieu de vie pour mutualiser du matériel et des compétences.



FAVORISER L'INCLUSION SOCIALE POUR UNE ÉGALITÉ D'ACCÈS À LA CULTURE

La thématique de l'inclusion sociale est un des fondamentaux du secteur culturel. Cette dernière se heurte très rapidement au manque de moyens financiers des organisateurs. Il est difficile pour eux d'investir dans du matériel adapté répondant aux besoins spécifiques des personnes sujettes au handicap. Partant de ce constat, Cagibig s'est tourné vers Access Festival - AMAAC, pionnier régional de cette thématique, afin d'élaborer ensemble un set d'accessibilité à destination des personnes à besoins spécifiques, qui soit accessible financièrement pour les organisateurs.

APPUYER LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE DU SECTEUR

Cagibig propose de valoriser les ressources de chacun et de favoriser la consommation raisonnée et l'achat collectif à travers un modèle coopératif qui s'inspire d'une organisation de type "orchestrateur" (Schweizer 2005).

Notre volonté est de proposer des solutions plus durables aux organisateurs d'événements dans un secteur en pleine transition. En choisissant de donner de l'importance à la valeur d'usage du matériel, l'objectif est de limiter les achats similaires dans les mêmes zones géographiques. Ainsi, le cycle de vie du matériel événementiel est optimisé, et son empreinte carbone réduite.



UNE DÉMARCHÉ COLLECTIVE POUR UN RÉSEAU DE MUTUALISATEURS

Après un travail d'étude sur les initiatives de mutualisation du territoire français, il a été proposé de se réunir pour échanger et partager les apprentissages et les doutes de chacun. Les Journées des Acteurs de la Mutualisation (JAM), ont l'objectif de rassembler ces initiatives pour travailler ensemble sur la définition et les différents aspects de la pratique de la mutualisation. C'est aussi l'occasion d'apprendre des expériences des structures et en développer des possibilités d'entraide.



RASSEMBLER LES COMMUNAUTÉS TRANS-SECTORIELLES

Cagibig s'ouvre à d'autres secteurs que celui de l'événementiel. Comme le matériel est plutôt similaire, la mutualisation permet de créer des ponts entre différentes typologies d'acteurs. Ainsi, ces ressources matérielles communes sont mises en valeur par leur utilisation et deviennent une réponse commune aux problématiques des organisateurs d'événements à la fois sportif, culturel ou encore corporate. En travaillant ensemble, cette communauté hétérogène d'acteurs se prépare à co-construire un avenir plus responsable et durable.

L'objectif est de créer un écosystème où tous les acteurs peuvent travailler en transparence, coopérer, s'ouvrir à des perspectives communes, tout en restant créatif, innovant et indépendant.

