



Descriptif de mission

Chargé·e de diffusion

« La Théorie du Boxeur »

DESCRIPTION DE L'ASSOCIATION

L'association

Créée en Drôme en 2011, l'association **Kamea Meah** réalise et accompagne des projets en lien avec le documentaire « hors circuit ». Nous réalisons des films pour accompagner des structures qui travaillent sur la transition écologique et sociale et produisons des documentaires cinéma sur les thèmes du rapport au vivant, de la « quête de sens », de l'action collective. Le site internet de Kamea Meah : <https://kameameahfilms.org/>

L'équipe

Aujourd'hui, l'équipe est localisée à Crest (10 rue Archinard, 26400) et compte 3 personnes fixes, un·e personne en stage et plusieurs collaborateur·ices sur les missions de diffusion et de production. Un pôle administratif sera en charge de la facturation. Un conseil d'administration de 5 personnes accompagne l'équipe salariée.

La Théorie du Boxeur

Ce film, réalisé, produit et distribué par Kamea Meah (réalisation Nathanaël Coste), traite **des adaptations de l'agriculture et de l'alimentation au changement climatique** et de l'évolution nécessaire de notre système agro-alimentaire à bout de souffle. Il est tourné dans la vallée de la Drôme et financé par des fonds publics et privés.

L'association recherche une personne **pour assurer la suite de la diffusion du film sorti en salles en mars 2024**). Site internet de La Théorie du Boxeur : <https://www.latheorieduboxeur.fr/>

PRÉSENTATION DES MISSIONS

Le ou la chargé.e de diffusion sera en lien avec Nathanaël, le réalisateur et producteur de *La Théorie du Boxeur* pour gérer la diffusion du film.

- Suivi des demandes de diffusion entrantes (via notre logiciel interne)
- Négociations et envoi de devis pour des collectivités, associations, entreprises, scolaires
- Conseils, accompagnement des organisateur·ices (communication, billetterie...)
- Démarchages de prospects via Brevo
- Suivi post projection et facilitation de la facturation
- Envoi et suivi du matériel de diffusion
- Communication des diffusions aux personnes en charge de la communication
- Suivi opérationnel avec le pôle administratif

PROFIL RECHERCHE

- Rigueur, organisation
- Dynamisme, bon relationnel
- Capacité d'adaptation et polyvalence
- Capacité à être autonome
- Une expérience de la diffusion ou de la négociation commerciale serait un plus
- Une connaissance des enjeux agricoles et alimentaires serait un plus

LIEU DE LA MISSION

Travail en télétravail, avec dans l'idéal une présence mensuelle dans les locaux.

CHARGE DE TRAVAIL

En moyenne 7h par semaine, réparties sur 5 jours.

TAUX HORAIRE

Forfait d'heures à lisser jusqu'en décembre (prolongeable).

DEBUT DE MISSION

mi-juin 2026

RYTHME DES POINTS DE SUIVI

Hebdomadaire au démarrage puis mensuel

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- Ordinateur avec accès à internet sur lequel pourra être installé notre logiciel de diffusion
- Téléphone pour communiquer avec les organisateurs de projections.

Merci d'envoyer votre CV et vos motivations à contact@kameameahfilms.org en indiquant dans l'objet «Candidature freelance chargé.e de diffusion»